



Bien sûr, les berges de l'Oise ont dû changer depuis que **Daubigny** les côtoyait à bord du premier **Botin**, son **bateau-atelier**, inaugurant une nouvelle façon de peindre, à la française ! Pour autant, la balade n'a sans doute rien perdu de sa superbe, et l'émerveillement que suscite l'**impressionnante lumière** qui nous a accompagnés était plus parlant que tout ce que j'avais pu lire sur le sujet. Je vous raconte !

## Au départ d'Auvers



**14h30** : à **Auvers-sur-Oise**, à notre rendez-vous sur le ponton de la réplique du **bateau-atelier de Daubigny** (à proximité de la « Guinguette des peintres », ça pose le cadre !), nous retrouvons Philippe et Jean-Claude, membres de l'**association du Botin d'Auvers-sur-Oise** habilités à piloter les passionnés d'Art et d'histoire, de nature ou de navigation fluviale qui choisissent de vivre cette **expérience unique**.

Nous avons de la chance : en ce mois de septembre, l'**été indien** sert magnifiquement notre cause !

**Chaleur du ciel et fraîcheur de l'eau**

nous permettent de mieux comprendre les parisiens du **XIXe siècle** en quête de nature et de belles journées ensoleillées qui profitèrent du développement du chemin de fer pour s'éloigner un peu de la capitale.

Quelle belle idée cette **réplique du Botin original de Charles-François Daubigny**, immortalisé sur sa célèbre toile baptisée "Vue sur l'Oise" ! Les Amis du Botin nous apprennent que ce projet, cher au vœu des descendants du peintre et porté par la **Ville d'Auvers-sur-Oise** a suscité un véritable engouement. Mise à l'eau lors des Journées Européennes du Patrimoine de 2018, l'embarcation est nommée en 2020 **Bateau d'Intérêt Patrimonial**. Je ne vous livre pas plus de détails ou d'anecdotes, pour vous laisser tout le plaisir de les découvrir vous-mêmes en écoutant ou questionnant ces passionnés... passionnants !

## L'Oise, un vrai miroir pour la lumière



© FÉLIE BELLÉTRE\_VOT

Nous avons le choix entre **deux directions**, pour un parcours de deux à trois heures, ponctué d'anecdotes historiques que les Amis du Botin distillent au fil de l'eau. En **partant d'Auvers**, d'un côté vers **l'Isle Adam**, ou de l'autre vers **Pontoise**, la matière ne manque pas : on voyage dans le temps.

La balade est empreinte de cette **magie du fleuve** qui s'avère être un vrai **miroir aquatique** dans lequel se reflètent les arbres et des nuages. Dame nature y règne en maître, et une relation très naturelle elle aussi prévaut avec les hommes qu'on y rencontre, sur leurs canoës, paddles, péniches, ou autres « **navig'homes** » (j'ai appelé ainsi une sorte de mobilhome flottant, imaginé et construit par ses sympathiques propriétaires avec qui nous avons conversé quelques instants).

Nous avons même croisé des nageurs, partagé **le rire des enfants** heureux de plonger depuis leur petit ponton sous nos yeux réjouis, et **le plaisir tranquille des amateurs de pêche** (comme l'était Daubigny !). C'est drôle : les échanges sont très spontanés. Serait-ce une réminiscence de l'ambiance qui a prévalu au XIXe siècle, inscrite dans le quotidien des artistes nommés les « **peintres du bonheur** » ?

Ou un effet de « **l'esprit du Botin** » ? Après tout, qui sait ?



## Au service de l'Art et du pur loisir

À l'origine véritable **outil de travail de l'artiste** et aujourd'hui objet de visite touristique, le **Botin** permet de faire le lien entre une **dimension artistique** majeure et le **patrimoine local**.

Mais la balade offre aussi juste des **moments de pure détente**. Je me suis laissée imprégner des charmes pénétrants des **bords de l'Oise**, des **couleurs** de la flore, des bonheurs de la faune qui trahit sa présence au gré de l'envolée d'un **martin pêcheur**, de la fière allure d'un **cygne** ou du plongeon d'un **cormoran**.

En reprenant pied sur terre, je me suis simplement dit que chacun peut trouver dans cette **expérience** le bonheur qu'il souhaite. Que l'on ait ou non à l'esprit de rendre hommage, en son fort intérieur, à l'artiste Auversois et à son influence sur un courant pictural devenu majeur, les instants passés à **bord du Botin** sont assurément des **instants magiques** et une belle occasion d'apprendre, sur l'eau, à **changer notre regard** sur ce qui nous entoure.

Comme l'ont fait les peintres..

## Ils en parlent

« Une escapade originale et vraiment accessible : il n'y a aucune raison de s'en priver ! »  
*Anne FUSZ* © Val d'Oise Tourisme

<https://www.valdoise-tourisme.com/experiences/experiences-teste-pour-vous/jai-mis-le-cap-sur-lesprit-du-botin/>